

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Miasta Dębicy			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Z zakresu kultury, sztuki oraz ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	7. Konkurs Wokalny Tylko Polska Piosenka 2019			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	25.02.2019	Data zakończenia	29.03.2019

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Dębickie Towarzystwo Muzyczne – Śpiewacze, KRS 0000021165, NIP: 872-20-83-169, REGON: 691542556 Adres: ul. Kraszewskiego 37, 39-200 Dębica Tel.: 14 681 32 89 numer rachunku bankowego: 25 1240 4807 1111 0000 5534 0412 nazwa banku: PEKAO S.A.	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Dawid Pikor tel.: 660 856 995 <a href="mailto:dawid.pikor@mokdebica.pl">dawid.pikor@mokdebica.pl</a>  Paweł Adamek tel.: 692 412 065

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

#### 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

##### Opis:

Konkurs Wokalny „Tylko Polska Piosenka” to oferta skierowana do młodzieży uzdolnionej wokalnie, podzielonej na trzy kategorie wiekowe: 13-15 lat, 16-18 lat oraz 19+. Każda edycja konkursu ma swój motyw przewodni – określony okres twórczości w Polsce lub repertuar konkretnego artysty. W tym roku uczestnicy będą czerpać z utworów Stanisława Sojki. Od 25 lutego młodzież będzie mogła przysyłać swoje zgłoszenia z załączonym plikiem audio lub wideo, na których wykonują wybrany przez siebie utwór, w celu przejścia pierwszej części eliminacji. Po przesłuchaniu nadesłanych nagrań, do finału konkursu zostanie zakwalifikowanych około 25 osób. Finał konkursu odbędzie się w sali widowiskowej Domu Kultury „Mors” Miejskiego Ośrodka Kultury w Dębicy.

Konkursy wokalne zawsze cieszą się dużym zainteresowaniem. Wszechobecne media rozbudzają zainteresowania wokalne, pojawiające się programy muzyczne zachęcają do pokazywania swoich talentów. Dużą wartością jest więc zaproszenie na konkurs znamienitej osobowości muzycznej, która korzystając ze swojego ogromnego doświadczenia przekaże cenne rady, wskazówki młodym artystom. Konkurs zachęci młodzież do poszukiwań repertuarowych w bibliotece polskiej piosenki i promowaniu twórczości polskich artystów. Przede wszystkim wykonanie projektu pozwoli na zorganizowanie konkursu na wysokim poziomie i pozwoli na spełnianie marzeń, rozwijanie pasji i zainteresowań.

##### Cel:

- promowanie polskiej piosenki,
- inspirowanie do poszukiwania i poznawania utworów z repertuaru polskich ikon muzyki,
- rozwój artystyczny młodych solistów poprzez konsultacje z profesjonalnym jury,
- zmotywowanie młodych wykonawców do dalszej pracy nad swoim talentem,
- zachęcenie młodzieży do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym miasta,

##### Miejsce:

Sala widowiskowa Domu Kultury „Mors” Miejskiego Ośrodka Kultury w Dębicy

##### Odbiorcy:

Odbiorcami zadania są osoby w trzech grupach wiekowych: 13-15, 16-18 oraz 19 i więcej lat. Do finału konkursu zostanie zaproszone 25 osób. Przesłuchania będą mogli oglądać mieszkańcy miasta.

##### Wkład osobowy (zasoby kadrowe):

Stanisław Sojka – juror w konkursie „Tylko Polska Piosenka” – znakomity wokalista, muzyk, kompozytor, aranżer, zdobywca licznych nagród, uznany przez środowisko muzyczne nie tylko w naszym kraju,

Członek zespołu Sojki – juror w konkursie „Tylko Polska Piosenka”

Wykładowca UR Wydziału muzyki – juror w konkursie „Tylko Polska Piosenka”

Dawid Pikor – koordynacja zadania – organizator imprez z kilkuletnim doświadczeniem - 1000 zł (40h x 25 zł)

Agnieszka Solecka – obsługa księgową projektu – wiceprezes Towarzystwa - 500 zł (20h x 25 zł)

**Wkład rzeczowy:**

Sala widowiskowa Domu Kultury „Mors” (wraz z nagłośnieniem i oświetleniem), nieodpłatnie używana przez Miejski Ośrodek Kultury w Dębicy w celu przeprowadzenia przesłuchań uczestników konkursu wokalnego „Tylko Polska Piosenka”. – 4305 zł

**Harmonogram:**

- 1) Promocja i rekrutacja do Konkursu Wokalnego „Tylko Polska Piosenka” (**25.02-28.02.2019**) – przygotowanie i rozesłanie informacji do mediów, szkół, ośrodków kultury oraz zamieszczenie informacji na stronie internetowej i w portalach społecznościowych;
- 2) Konkurs Wokalny „Tylko Polska Piosenka” (**04.03.2019 godz. 10:00**) – przeprowadzenie konkursu, przesłuchanie wykonawców oraz wyłonienie laureatów (przewidywana liczba uczestników: 25 osób)
- 3) Rozliczenie projektu (**05.03-29.03.2019**) – przygotowanie dokumentacji do sprawozdania

**2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

- przeprowadzenie siódmej edycji Konkursu Wokalnego „Tylko Polska Piosenka”,
- wyłonienie po trzech laureatów w trzech kategoriach wiekowych,
- powstanie fotorelacji z wydarzenia,

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego <sup>4)</sup> lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Jury	1500	1500	0
2.	Upominki dla uczestników	2500	2500	0
3.	Wydruki (plakaty, dyplomy, zaproszenia)	500	500	0
4.	Obsługa imprezy	300	300	0
5.	Wynajem sali	4305	0	4305
6.	Scenografia	200	200	0
7.	Obsługa księgową	500	0	500
8.	Koordinacja zadania	1000	0	1000
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>10805</b>	<b>5000</b>	<b>5805</b>

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....  
**PREZES**  
DĘBICKIEGO TOWARZYSTWA  
MUZYCZNO-ŚPIEWACZEGO  
.....

  
**Paweł Adamek**

.....  
*(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)*

**DĘBICKIE TOWARZYSTWO  
MUZYCZNO-ŚPIEWACZE**

39 - 200 DĘBICA, ul. KRASZEWSKIEGO 37

tel./ fax: (0-14) 681-32-89

NIP: 872-20-83-169

REGON: 691542556

Data 15.02.2019 r......

Załącznik:

1. Wypis z KRS

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.